

موزه هنرهای زیبا
Saadabad Museum of Fine Arts



موزه هنرهای زیبا در مجموعه فرهنگی تاریخی کاخ سعدآباد

معرفی اثر : لیلی متین دفتری



تولد : ۱۳۱۵ در تهران (18 ژانویه 1937) - 1386 در پاریس (17 آوریل 2007)

طول عمر 70 سال

دختر احمد متین دفتری، نخست وزیر ایران بود و تا پیش از انقلاب ۱۳۵۷ ایران، خواهر هدایت الله متین دفتری و نوه محمد مصدق، نخست وزیر سابق ایران بود .

نقاشی ایرانی است. وی از هنرمندان هنر نوگرا و معاصر ایران و از بنیان‌گذاران سبک نقاشی مینی‌مالیستی یا ساده‌گرایانه در ایران به حساب می‌رود. او در ۱۹۵۶ تا ۱۹۵۹ در مدرسه‌ی هنر اسلید در یونیورسیتی کالج لندن و سپس در کالج هنر کامبرول تحصیل کرده بود و تا سال ۱۳۵۷ در دانشگاه تهران پنج سال مجسمه‌سازی درس داد. لیلی گلستان، لیلی متین دفتری را از پیشگامان نقاشی زنان ایرانی می‌داند.

موضوعات: آثارش بیشتر زنان، میوه‌ها، پرندگان و گل‌ها بودند، وموضوعات خیلی ساده زندگی مانند اشیای موجود در خانه و با فرم های ساده نقاشی می کرد و به دیگران یاد داد که می توان خیلی ساده نقاشی کرد.

شیوه: تاکید ایشان بیشتر از موضوع بر محوریت فرم می باشد، ورنگها وسطوح را به آرامی ودرنهایت سادگی به تصویر درآورده است، تعداد رنگ ها ، اشیا ، شکل ها ، خطوط و بافت های به کار گرفته در اثر را به حداقل ممکن کاهش می دهد، و از ترکیب رنگ ها تا حد ممکن پرهیز می کرد.



موزه هنرهای زیبا 70 * 120

نمونه هایی از سایر آثار لیلی متین دفتری خارج از موزه هنرهای زیبا



